

**Condal**  
TEATRE

a partir del  
9 de setembre

De l'aclamat director de "Geronimo Stilton el musical"  
i de l'autor de "Se infiel y no mires con quién"  
arriba per fi



# ELS BOJOS DEL BISTURÍ

Per morir-se... de riure

**AUTOR:** Ray Cooney **DIRECCIÓ:** Àngel Llàcer

Joan Negrié · David Verdaguer · Cristina Solà · Maria Ribera  
Susanna Garachana · Pau Ferran · Òscar Muñoz · Enric Boixadera

## DOSSIER DE PREMSA

## RESUM EN TITULARS

---

**QUÈ** Espectacle: *Els bojos del bisturí*

Disciplina: Teatre.

Clau: humor.

Gènere: vodevil.

Públic: general.

Durada: 1'50 (amb entreacte inclòs)

**QUI** Joan Negrié, David Verdaguer, Cristina Solà, Maria Ribera, Susanna Garachana, Pau Ferran, Òscar Muñoz, Enric Boixadera

**Direcció:** ÀNGEL LLÀCER

**ON** Teatre Condal (Av. Paral·lel, 91, Barcelona).

**QUAN** Del 9 de setembre fins al 20 de novembre. De dimarts a divendres: 21 h. Dissabte: 18:30h i 21:30h. Diumenge:18:30h.

**CONTEXT** Espectacle inaugural de la temporada 2011-2012 del Teatre Condal.

### TITULARS DESTACATS

ÀNGEL LLÀCER torna al Teatre Condal després dels èxits obtinguts amb: Geronimo Stilton, el musical del Regne de la Fantasia (temp. 2010-2011) i Ja en tinc 30! (temp. 2004).

Humor d'un dels mestres del teatre de vodevil, RAY COONEY, autor d'algunes de les millors comèdies damunt els escenaris com ara, Sé infiel y no mires con quién, La doble vida d'en John (Teatre Condal, 2010) i Políticament incorrecte (Teatre Condal, 1997), entre d'altres.

Comèdia hilarant, de ritme trepidant i riure assegurat, amb un repartiment coral on destaquen Joan Negrié (La maratón de NY) i David Verdaguer (La doble vida d'en John).

El Teatre Condal es confirma com a referent en el teatre de comèdia, que des de que el Grup Focus assumeix la seva gestió al 1992, el converteix en un teatre dedicat a la comèdia contemporània adreçada a un públic majoritari i familiar que busca per damunt de tot l'entreteniment, però sense perdre mai de vista la qualitat de les seves propostes.

### INFORMACIÓ ADDICIONAL

#### VENDA D'ENTRADES

Telentrada de CatalunyaCaixa i a taquilla.

Grups: Promentrada.

**PREU** 25-29 €.

## PRESENTACIÓ

---

Un dels problemes que observo últimament és que la gent està plena de preocupacions. Són temps difícils i de grans canvis, que hauríem d'intentar passar acompanyats de la gent que estimem i, per què no, rient.

*Els bojos del bisturí* és un projecte que intenta aconseguir aquests dos objectius personals: fer riure durant dues hores i compartir el temps amb persones que estimo.

La companyia d'*Els bojos del bisturí* som una gran família que ens proposem transmetre l'alegria amb la qual ens enfrontem a aquesta obra teatral, a un públic ansiós de gaudir de la comèdia.

I així, d'aquesta manera, divertir-nos tant nosaltres com vosaltres. Omplir el teatre de riallades descobrint les peripècies que farà el Dr. Guillem Salgado i els seus, sobre l'escenari.

Desitjo d'aquesta manera, fer-vos oblidar els vostres mals de cap i recordar-vos que la vida és per passar-vos-ho bé.

ÀNGEL LLÀCER

## SINOPSI

---

El Dr. Guillem Salgado és a punt de donar la conferència més important de la seva carrera. Està assajant el discurs a la seva consulta, quan rep una visita inesperada de la infermera Melón amb la que va tenir una relació amorosa fa 18 anys, fruit de la qual va tenir un fill.

El fill furios l'espera a la recepció de l'hospital per demanar-li explicacions. La seva consulta es comença a omplir de gent: la seva esposa, un doctor, un mosso d'esquadra, un vell ingressat a l'hospital, la infermera en cap i l'inesperat fill. L'intent per part del protagonista d'evitar una catàstrofe professional i personal provocarà un seguit de mentides on es veurà embolicat tot l'hospital i la seva esposa. Un sense fi de situacions extravagants i còmiques que portaran a que ell i el seu millor amic, el Dr. Robert Bonet, es vegin atrapats en una gran xarxa d'enganys, disfresses, actuacions, sobresalts i nervis.

Tot pot passar en aquests moments abans de la conferència. Us convidem a riure veient com se'n surten aquests bojos del bisturí.

## FITXA ARTÍSTICA

Títol original	It runs in the family
Autor	Ray Cooney
Traducció	Jordi Prat
Direcció	Àngel Llàcer
Intèrprets:	Joan Negrié – Guillem Salgado David Verdaguer – Robert Bonet Cristina Solà – Joana Melón Maria Ribera – Amanda Susanna Garachana – Infermera-cap Pau Ferran – Oriol Òscar Muñoz – Sergent (Mosso d'esquadra) Enric Boixadera – Francisco Orriols i Sra. Bonet
Escenografia	Miguel Montes
Il·luminació	Àlex Aviñoa
Vestuari	Míriam Compte
Caracterització	Àngels Salinas
Ajudant de direcció	Daniel J. Meyer
Ajudant d'escenografia	Alba Cunillera
Direcció de producció	Amparo Martínez
Cap de producció	Maite Pijuan
Producció executiva	Maria Basora
Direcció tècnica	Miguel Montes
Regidora – Sastressa	Anna Cuscó
Cap tècnic del teatre	Roger Muñoz
Construcció escenografia	El Teler, S.C.C.L
Premsa	Blanca de Carreras
Màrqueting i publicitat:	Publiespec
Reportatge fotogràfic	David Ruano
Disseny Gràfic	sSB

Agraïments: Lloïl Bertran, Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, Parc de Bombers de l'Eixample de Barcelona, Audiòptica Canuda, Roger Puig.

## PERSONATGES

---

**DR. GUILLEM SALGADO (Joan Negrié)**

Primer protagonista. Professional responsable i diligent, aspirant a ser Cap de Neurologia. Està a punt de donar una prestigiosa conferència.

**DR. ROBERT BONET (David Verdaguer)**

És col·lega professional del Dr. Guillem Salgado. És veurà embolicat en la situació sense voler-ho.

**JOANA MELÓN (Cristina Solà)**

Infermera que va tenir un *affaire* amb el Dr. Guillem Salgado i del qual va néixer un fill. És la detonant de tota la trama.

**AMANDA (Maria Ribera)**

Esposa del Dr. Guillem Salgado. Provenint de la zona alta de Barcelona

**INFERMERA EN CAP (Susanna Garachana)**

Infermera de l'hospital. Sempre està de molt mal humor però és una bona treballadora.

**ORIOI (Pau Ferran)**

És el fill nascut de la relació entre la infermera Joana Melón i el Dr. Guillem Salgado. Fa 18 anys

**SERGEANT - MOSSO D'ESQUADRA (Òscar Muñoz)**

Apareix en la consulta del Dr. Guillem Salgado buscant l'Oriol.

**FRANCISCO ORRIOLS (Enric Boixadera)**

Vell ingressat a l'hospital que apareix a la consulta per embolicar més les coses.

**SRA. BONET (Enric Boixadera)**

Mare del Dr. Robert Bonet.

---

## L'AUTOR, MESTRE DE LA COMÈDIA: RAY COONEY

---

Ray Cooney va néixer el 30 de maig de 1932 a Londres.

L'any 2005, Ray Cooney, esdevé Oficial de l'**OBE (Ordre de l'Imperi Britànic)** en reconeixement a la seva trajectòria professional. **Premi Molière 2002 a la millor comèdia**, per Els bojos del bisturí. Ray Cooney és molt admirat a França, on se'l coneix com "El Feydeau Anglès", en referència a Georges Feydeau, reconegut com un dels grans dramaturgs francesos. Posteriorment, ha obtingut altres premis Molière.

La combinació d'intel·ligència i absoluta accessibilitat dels seus texts és el que ha fet de Cooney un dels autors amb més èxit en la seva carrera i un dels més representats arreu del món.

Cooney va començar a actuar quan era un nen, el 1946. Va pujar als escenaris durant els anys 50's i 60's amb la Companyia Brian Rix al Teatre Whitehall de Londres. Va escriure la seva primera obra l'any 1961. El 1983 va crear la seva pròpia Companyia Teatre de la Comèdia al Teatre Shaftesbury de Londres i es va convertir en el Director Artístic de la mateixa.

La seva obra més coneguda **Taxi** (Run for your wife, 1983), és, encara avui, l'obra més representada al West End londinenc (va estar en cartell durant 9 anys consecutius). En aquest escenari ha estrenat fins a 17 obres seves.

**Els bojos del bisturí** (It runs in the family - 1967) és un vodevil escrit juntament amb John Chapman. Estrenat per primer cop al Teatre de Richmond, es va adaptar al cinema i a la televisió.

Les obres més destacables són la ja citada **Taxi (Run for your wife)** estrenada al Teatre West End de Londres al 1983; **Políticament incorrecte** estrenada al Teatre Shaftesbury al 1991; **Sé infiel y no mires con quién** (1969); **La doble vida d'en John** (2001); **Diner negre** (1994), entre d'altres.

## INSTITUCIONS



**Ajuntament  
de Barcelona**  
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya  
**Institut Català  
de les Indústries Culturals**



## MITJANS DE COMUNICACIÓ



**CATALUNYA  
RÀDIO**



## VENDA D'ENTRADES



## PRODUCCIÓ



## ELS BOJOS DEL BISTURÍ

Del 9 de setembre al 20 de novembre de 2011

Horaris: De dimarts a divendres: 21:00h. Dissabte: 18:30h i 21:30h. Diumenge: 18:30h.

Preus: 25 - 29 euros.

## CONTACTE

Teatre Condal

Premsa: Blanca de Carreras

[premsa@focus.cat](mailto:premsa@focus.cat)

Tel. 933 097 538

Més informació, Dossier de premsa, CV's equip

artístic, fotos, etc:

<http://www.grupfocus.es/c/press/mat.aspx>