



PRESENTA

MI LUCHA

UN ESPECTACULO TEATRAL DE **ANTONIA SAN JUAN**



W W W . A N T O N I A S A N J U A N . C O M





UNA VEZ MÁS CARA A CARA CON EL PÚBLICO

“Mi lucha” es el tercer unipersonal de ANTONIA SAN JUAN. Después de su éxito en España, Europa y América Latina con “Otras Mujeres” y “Las que faltaban”.

Antonia San Juan lleva toda una vida dedicada a los monólogos. Conocida por otros papeles en televisión y cine, muestra en cambio su amor hacia el teatro en el cual siente poder decir todo lo que realmente quiere.

Desde sus comienzos en bares madrileños como el Corazón Negro, Candilejas, La Lupe o el Mad, hasta las giras internacionales que la han llevado a actuar en Italia, Estados Unidos, Portugal y la mayoría de los países de América Latina. Se trata de una síntesis de textos firmados por Félix Sabroso, Enrique Gallego y la propia San Juan, quien además asume la dirección.

Una vez más Antonia San Juan nos mostrará en “MI LUCHA” su gran versatilidad y facilidad para cambiar de registro. La actriz se pondrá en la piel de 15 personajes totalmente dispares.

Siempre mordaz, agnóstica militante, crítica con todo aquello que suene a superstición, machismo, imposición o intolerancia, San Juan ha decidido que su nuevo espectáculo, que se iba a titular “Mi lucha”, ya no se llame así, porque alude “a un imposible”, a su antigua aspiración de convencer y cambiar a algunas personas.

“**LA ACTRIZ SE
PONDRÁ EN
LA PIEL DE 15
PERSONAJES**”



“ CONOCEREMOS
A LA HERMANA
GEMELA DE
ANTONIA SAN JUAN ”

Textos de **Félix Sabroso**, **Enrique Gallego** y la propia **San Juan** se alternan en este one woman show. Son textos en los que la actriz despliega todo su saber hacer metiéndose al público en el bolsillo desde el minuto uno. Los múltiples paradigmas vitales que acechan a los seres de hoy, desde la soledad al amor, pasando por la enfermedad, la muerte o el egocentrismo.

Una introducción que viene a ser una declaración de principios, una damita inocente que nos cuenta la historia de su matrimonio con la cabeza de su marido en la mano, conoceremos a la hermana gemela de Antonia San Juan, que por cierto, no soporta a su hermana y envidia su fama y éxito internacional, poemas, el amor, la soledad, el devenir... la vida.



Nacida en 1961 en Las Palmas de Gran Canaria, San Juan empezó a formar su carrera artística cuando de pequeña interpretaba en las mesas del bar de su padre las rondallas que su abuela le había enseñado.

Con 21 años viajó a Madrid con la finalidad de ser actriz y su experiencia artística en obras clásicas, bares y pubs en donde acostumbraba a actuar le valieron la posibilidad de fichar por Pedro Almodóvar para interpretar uno de los papeles más comprometidos que el director de cine ideó en 1999,

Mucha gente sólo conoce a Antonia San Juan por su papel de Estela Reynolds de la serie La que se avecina o por su antológica Agrado del film Todo sobre mí madre de Pedro Almodóvar.

“SU ANTOLÓGICA
AGRADO DEL FILM
TODO SOBRE MI
MADRE”

Con **MI LUCHA** la actriz, una vez más, demuestra que su talento interpretativo no tiene límites y que los roles que la han hecho popular no son más que una pequeña muestra de lo que es capaz de hacer.

San Juan es todo un animal escénico con una intuición visceral y una fantástica complicidad con el público. Pasa de la comedia al drama con una facilidad tremenda, demostrando su amplia versatilidad de registros.

Pero el tono de comedia perdura, así que no se preocupen ustedes, que es un espectáculo perfecto para pasar un rato fantástico.

“**SU TALENTO
INTERPRETATIVO
NO TIENE LÍMITES**”





FICHA TÉCNICO ARTÍSTICA

Nombre del montaje: MI LUCHA
Director: Antonia San Juan
Autor: Félix Sabroso, Enrique Gallego y Antonia San Juan
Reperto: Antonia San Juan
Productor: MEJOR HABLAR SL
Estilismo: CARLOS DÍEZ
Selección musical: Félix Sabroso
Diseño de luces: LUIS DEL VALLE VALLADARES
Cartel e imagen: JAU FORNÉS

INFORMACIÓN Y CONTRATACIÓN

C/ Valverde 40, 28004 Madrid, España
Tel. 34 915 239 740 - 644 390 761

