

l'Offlavillarroel

Del 13 de març
al 2 d'abril de 2018

INESTABLE

ANDRÉS CAMINOS ; GADEL SZTRYK



Producció Bienal de Arte Joven de Buenos Aires, Sutottos i Mika Project

Patrocinadors



el Periódico

smeg

Unica D'Emps

Institucions



Departament de Cultura
Ajuntament de Barcelona

Col·labora



entrades
www.lavillarroel.cat

PROMENTRADA.COM

A partir del 13 de març l'OffLaVillarroel acull el nou fenomen de l'Off porteny: ***Inestable*** de la companyia Sutottos. El muntatge, que va guanyar el premi al millor espectacle de la Bienal de Arte Joven de Buenos Aires el 2016, analitza des d'una perspectiva *naïf* i divertida la por i els seus derivats: paranoies, fòbies, obsessions i ansietats.

A través d'una successió d'estats d'ànim provocats per fets circumstancials –una porta mal tancada, la humitat en una paret, etc.– el deliri teatral d'*Inestable* convida l'espectador a analitzar els límits existents entre allò real i allò irreal.

Fundada el 2005 per Andrés Caminos i Gadiel Sztryk, Sutottos és una companyia argentina que aposta pel teatre popular i de qualitat. L'humor, el clown i la senzillesa són els trets distintius de la formació.

Sinopsi

Una porta mal tancada, una trucada telefònica, un llençol, la humitat en una paret, qualsevol cosa pot desfermar la paranoia d'aquests dos personatges. Ells, els de l'escenari, són dos homes comuns però no poden ocultar les seves fòbies, que en són moltes i semblen estar aguantant-los des de tots els angles de les seves vides. Ells ho passen malament, però el públic esclata de riure.



Fitxa artística

Intèrprets: Andrés Caminos i Gadiel Sztryk

Direcció dramàtica: Andrés Caminos i Gadiel Sztryk

Assistència de direcció: Manuela Bottale i Marianela Faccioli

Escenografia i disseny d'il·luminació: Fernando Dopazo

Disseny de vestuari: Analía Cristina Morales

Realització de vestuari: Patricio Delgado

Fotografia: Pablo Linietsky

Producció: Bienal de Arte Joven de Buenos Aires i Sutottos

Tutoria: Andrea Garrote

Tècnic de so i llums: Gabriel Linetzky

Producció executiva i distribució: Gabriela Marsal, Leila Barenboim, Mireia Gràcia (Mika Project)



La crítica ha dit...

“Los Sutottos, en una propuesta superadora”.

Jazmín Carbonell, *La Nación*

“El momento Sutottos”.

Javier Firpo, *La Razón*

“Esa ternura delirante es su mayor seducción disuasiva”.

L.M, *Revista Veintitrés*

“El grupo Sutottos rompe los límites de la realidad con esta divertida obra de estados de ánimo”.

Laura Ávila, *Sobre Bue*

“El guión está poseído por la frescura y la gracia de un humor fino, que cuenta con ternura e inteligencia los vericuetos y dos corazones en estado puro”.

Milena Forster, *Farsa Mag*

“El nuevo fenómeno del off porteño”.

Sandra Comisso, *Clarín*

“Pare de sufrir y vaya a ver a los Sutottos.”

Gustavo Chapur, *Abc Mundial*



La companyia

Formada l'any 2005 per Andrés Caminos i Gadiel Sztryk. Tots dos, formats a la Universitat Nacional d'Art, es van iniciar com a actors amb Roberto Saiz, qui els va dirigir en el seu primer espectacle: *Sutottos*. El muntatge va guanyar el primer premi del Festival de Arte Joven Sub 18 del govern de la Ciutat de Buenos Aires. Des de llavors han estrenat *Rococó Amplagued*, dirigit per Daniel Casablanca (2007), *Sujeto Táctico* (2008), *Colapso* (2010), *Lo más mejor* (2011), *Los Bagres* (2012) i *Bigote Argentino* (2013).

El 2015 la formació va guanyar la Bienal de Arte Joven de Buenos Aires, amb qui van produir el seu últim espectacle *Inestable*. La companyia també ha participat en diversos festivals com el Festival Internacional de Buenos Aires i el Festival Internacional de La Víspera, entre d'altres. L'any 2010 va rebre una menció a la trajectòria en el 21è certamen dels premis Universidad de Buenos Aires del Grupo de Estudios de Teatro Argentino e Iberoamericano (GETEA).



Gadiel Sztryk

Actor, director i decent. Es va formar a la Universidad Nacional de las Artes i amb mestres com Roberto Saiz, Daniel Casablanca i Pablo Limarzi. El 2005 i junt amb Andrés Caminos va crear la formació teatral Stuottos, els espectacles de la qual han format part de diversos festivals nacionals i internacionals.

Andrés Caminos

Actor, director i docent que es va formar com a actor a la Universidad Nacional de las Artes. Entre els seus mestres destaquen Roberto Saiz, Daniel Casablanca i Guillermo Cacace. Va estudiar composició musical amb Guillermo Capocci i Samy Mielgo, entre d'altres. El 2005, juntament amb Gadiel Sztryk, va crear la formació teatral Stuottos, els espectacles de la qual han format part de diversos festivals nacionals i internacionals.



Informació general i preus

Inestable

Horaris:

Dijous i dissabte: 22.30 h

Divendres: 23.00 h

Dimarts i diumenge: 20.30h

Preus:

A partir de 16 €

Venda d'entrades

Taquilla La Villarroel

www.lavillarroel.cat

Preus especials per a grups a Promentrada:

www.promentrada.com

Tel.: 93 309 70 04

Departament de Premsa – La Villarroel:

Anna Casasayas i Clara M. Clavell

Tel.: 93 309 75 38 – premsa@focus.cat